

学習センター便り

令和7年度 第10号 (3月発行)



公開を心待ちにしている映画があります。今月20日公開の「プロジェクト・ヘイル・メアリー」という作品です。アンディ・ウィアーという方が書かれた同名のSF小説が原作となります。実は司書はSFが少し苦手です。話が複雑になりやすいと思っているからです。ですが、この小説は目的がシンプルで話に入りやすく、何より理系がとてまかつよく描かれています！文系の司書は思わずそのかつよさに嫉妬しました。近々図書館にも置く予定なので、ぜひ、この面白さに触れてみてください。

◎→図書委員が選んだ本



斜線堂有紀 著
病に至る恋
白川紺子 著
烏衣の華 2~3
時雨沢恵一 著
キノの旅 24
又吉直樹、ヨシタケシンスケ 著
本でした
最果タヒ 著
きみを愛ちゃん
梨木香歩 著
小さな神のいるところ
明円卓 ほか著
いい人すぎるよ図鑑
「配っているティッシュやチラシを毎回もらう人」「後ろの席にプリントを配る時必ず振り向いて渡してくれる人」など、日常生活にひそむ「いい人すぎるよ…！」な人を集めた図鑑です。
池田雅之 監修
まんがで読む小泉八雲「怪談」
東畑開人 著
カウンセリングとは何か 変化するということ
中山芳一 著
★非認知能力の強化書
「気合いを入れる！」と言われたことはありますか？「気合い」って、どんなものなのか、よくよく考えるとわからないですね。「非認知能力」とは、一言で「心」や「気合い」といわれるものです。これらをどうやって鍛えるのか、わかりやすく解説した本です。
永井均 著
被爆者が眠る島 知られざる原爆体験
みんなで作る中国山地 2025
松井大助 著
技術・情報の時間 学校の学びを社会で活かせ！
竹端寛 著
福祉は誰のため？
山崎寛己 著
中学生が多文化共生について本気で考えてみた
「新潟にヘイトスピーチはない」。新潟県のとある中学校で授業中に生徒から出てきた一言をきっかけに、教員である著者と有志の中学生たちは、多文化共生の実現について本気で考える学習会を行いました。全5回の学習会を経た学びや自分なりの答えを導くための1年をまとめました。

岡ノ谷一夫 著
人間の心が分からなかった俺が、動物心理学者になるまで
高須幸雄, 峯陽一 編著
SDGsと地域社会
松村秀一 著
これからの建築入門 〈自分でつくる〉を取り戻せ
高坂晶子 著
オーバーツーリズム
えちがわのりゆき 著
センチメンタルおとうたん
2025年、松江市のPRキャラクターに選ばれた「おまっちゃん」。キャラクターの生みの親、えちがわのりゆきさんは東高14期生です。そんなえちがわさんの代表作を図書館にいれました。娘が誕生してからの成長を綴ったコミックエッセイです。
ズイノ 原作、系山岡 漫画
税金で買った本 17・18
ともわか 絵、よしかわかなめ 監修
イラストレーターのための現代ファッション大図鑑
ともわか 絵、よしかわかなめ ほか監修
イラストレーターのためのレトロファッション大図鑑
茂里憲之 著
カードゲームで本当に強くなる考え方
伊坂幸太郎 著
さよならジャバウォック
時雨沢恵一 著
フロスト・クラック 連続狙撃犯人の推理
雨穴 著
★変な地図
澤村伊智 著
ばくうどの悪夢
田辺青蛙 編
シン怪談 小泉八雲トリビュート集
夏川草介 著
エピクロスの処方箋
夏目漱石 著
文鳥
長谷川まりる 作
杉森くんを殺すには
友人の杉森くんを殺す決心をした主人公・ヒロは、兄にそれを打ち明けます。すると兄は、「今のうちにやりのことをやっておくこと、理由をきちんと言葉にしておくこと」という2つの助言をします。ヒロはそれをあますことなく実践していきますが…。傷ついた心を取りもどす物語。

早見和真 著
ザ・ロイヤルファミリー
樋口一葉 著
たけくらべ
日向夏 著
薬屋のひとりごと 16
富士田けやき 著
勇者からは逃げられない
古内一絵 著
女王さまの休日 マカン・マラン ボヤージュ
星新一 著
宇宙の声
細田守 著
果てしなきスカーレット
あやせりんて 著
自分を好きなきみが好き
北村紗衣 著
学校では教えてくれないシェイクスピア
シェイクスピアは400年以上も前に活躍したイギリスの劇作家です。「ロミオとジュリエット」など、有名な作品を数多く残しています。自分では気づかないうちに彼の作品に触れていることもあるかもしれませんね。そんなシェイクスピアを徹底的に掘り下げて解説する本です。
ジャン・コクトー 著
恐るべき子どもたち
グリオ・ポモドーロ 著
ありさんシェフのしょうたいじょう
町田そのこ 著
◎蛍たちの祈り
大矢幸雄 著
江戸初期の出雲国と城下町松江
島根県古代文化センター 編集
出雲国風土記
中森祥, 高屋茂男 編
山陰・山陽の名城を歩く 鳥取・島根編
松井尚斗 著
キャッチボール
村山由佳 著
しっぽのカルテ
藤岡大拙 編著
精選出雲弁辞典
しんめいP 著
自分とか、ないから。 教養としての東洋哲学

藤川浩 著
心理職とはどんな仕事か
奥野克巳 著
入門講義アニミズム
ネルケ無方 著
人生というクソゲーを変えるための仏教
理屈っぽいドイツ人禅僧が、仏教は人生というクソゲーから降りて新しい何かを見いだそうとする営みであると定義し、仏教の教えを辿って現代人にわかりやすく整理します。仏教ってなんだか難しそう・真面目そうと思っている人に読んで欲しい、異色の仏教入門書です。
ZIBU 著
いざ関ヶ原 スマホを持った石田三成
安岡健一 著
戦後史1945-2025 敗戦からコロナ後まで
小滝透 著
イスラム世界に平和は来るか？
大塚久美子 著
後継者不足時代の事業承継 当事者の視点で考える
海老原嗣生 著
外国人急増、日本はどうなる？
田中世紀 著
なぜ男女格差はなくなるのか
内村理奈 著
名画のコスチューム
古川英光 著
身近なやわらか物質の謎に迫る！
東京大学サイエンスコミュニケーションサークルCAST 著
イラストでサクサク覚える東大生の元素ノート
日本地質学会 編
大地と人の物語 地質学でよみとく日本の伝承
土屋健 著
おうちで飼える!恐竜・古生物図鑑
恐竜・古生物たちをおうちで飼うとしたら…？リビングで飼えるお手軽恐竜、手のひらに乗るかわいい恐竜など、絶滅してしまった化石の生き物たちがよみがえった世界を空想しながら楽しむ図鑑です。実際に家で飼うことをイメージしてみることで、恐竜・古生物のリアルな生態が見えてきます。
吉田真明, 滋野修一 著
タコ・イカが見ている世界
沼田英治 著
人間と昆虫のこれからを考える
昭和鉄道高等学校 編
図解鉄道の教科書 しくみと走らせ方



NEW BOOKS



春休みの図書館利用について

◎開館時間 9：00～16：30

◎休館日 3月26日、3月31日～4月3日

★→リクエストされた本



NoMaDoS 著
アニメオタクの一級建築士が建築の面白さを徹底解剖する本。
サブカルx建築。『呪術廻戦』、『ONE PIECE』、『まどマギ』など、マンガやアニメに登場する建築を切り口に建築の面白さを解説します。建築の面白さを気軽に知ることができる新たな入門書です。
武田一義 著
★ペリリュー-楽園のゲルニカ- 1～11
太平洋戦争末期のペリリュー島、漫画家志望の兵士・田丸が任命されたのは、亡くなった仲間の最期の勇姿を遺族に向けて書き記す「功績係」だった。可愛らしい絵で、戦争の壮絶さを描いた、戦争マンガの新たな名作です。
山口つばさ 著
ブルーピリオド 18
ふじきみつ彦 作
★ばけばけ 連続テレビ小説 PartI
尾野こし 漫画
桜井政博 ゲームで世界をもっと楽しく
白水社編集部 編
『その他の外国文学』の翻訳者
細田守 原作、英語のそーた 英文解説
アニメーション映画で学ぶ英語『サマーウォーズ』
麻沢奏 著
放課後、レンズ越しの君と
桜田千尋 著
三毛猫ランプ
武田綾乃 著
嘘つきなふたり
中村文則 著
彼の左手は蛇
宮下愚弟 著
名前のない英雄
宮島未奈 著
成瀬は都を駆け抜ける
湊かなえ 著
★暁星
現役の文部科学大臣で大御所作家でもある清水は、式典の最中突然男に刺されて死亡した。逮捕された男は、清水が深く関わっていたとされる新興宗教に対する恨みを綴った手記を発表しはじめる。本屋大賞ノミネート作です。
森絵都 著
★デモクラシーのいろは

土門蘭 著
死ぬまで生きる日記
板垣李光人 作・絵
ボクのいろ
市川力 著
知図を描こう！ あるいてあつめておもしろがる
木下通子 編著
学校図書館を活用した楽しい読書ワーク
木下通子 著
中・高校生のためのブックガイド
大橋泰夫 著
出雲国誕生
中村圭志 著
ビジュアルでわかるはじめての〈宗教〉入門
本多博之 著
天下統一とシルバーラッシュ 銀と戦国の流通革命
坂上香 著
★プリズン・サークル
蟹江憲史 著
SDGs入門 未来を変えるみんなのために
岩淵功一 著
多様性とどう向き合うか 違和感から考える
山田恵吾 編著
中学校・高校教諭になるには
渡邊寧久 著
落語家になるには
ひらいめぐみ 著
転職ばかりうまくなる
キャリアが積み上がらなくても、収入が減っても、辞めたくになったら辞める、という心情で、20代にして6回も転職をした著者による転職エッセイ。就職とか会社とか、よくわからない…と思っている人に読んで欲しい本です。
三宅香帆 著
考察する若者たち
天野諭 著
保育はジェンダーを語らない
鎌田浩毅 著
地震はなぜ起きる？
さとうみき 著
認知症のわたしから、10代のあなたへ
森田碧 著
余命一年と宣告された僕が、余命半年の君と出会った話

梶原健嗣 著
大水害時代の防災 命を守る「治水」へ
小西雅子 著
地球温暖化を解決したい エネルギーをどう選ぶ？
江間有沙 著
分身ロボットとのつきあい方
角田徳幸 著
たたら製鉄の歴史
MB 著
新・メンズファッションの解剖図鑑
長濱和代 著
木が泣いている 日本の森でおこっていること
有馬ツカサ 著
旅と鉄道 12月
渋谷圭一郎 著
ソラノヤ 2
渋谷圭一郎 著
瑠璃の宝石 1～3
宝石やアクセサリーが好きな女子高生・ルリが、山へ川へ洞窟へ、鉱物採集の世界に飛び込んでいきます。鉱物学を修めた著者による、本格サイエンスアドベンチャーです。
堀越耕平 著
僕のヒーローアカデミア 1～42
ないこ 著
音楽と科学 心地よくひびく和音の秘密とは
ないこ 著
歌い手社長
ニュース・リテラシー研究所 編著
図解まるわかり時事用語 2026→2027年版
浅葉なつ 著
★神様の御用人 継いでゆく者
浅葉なつ 著
★神様の御用人 見習い
浅葉なつ 著
★神様の御用人 9～10
彩坂美月 著
◎金木犀と彼女の時間
井上真偽 著
白雪姫と五枚の絵
チェウニョン 著
無理して頑張らなくても

ウェルザード 著
◎カラダ探し 上・下
恩田陸 著
spring another season
片山恭一 著
◎世界の中心で、愛をさけぶ
カルロ・ゼン 著
◎幼女戦記 1～3
櫻田智也 著
★失われた貌
2026年本屋大賞ノミネート！ 山奥で発見された身元のわからない死体。事件報道後、警察に一人の小学生男子が訪れ、死体は「自分のお父さんかもしれない」と言う。彼の父は十年前に失踪していた。本物の「伏線回収」と「どんでん返し」が味わるミステリー。
櫻いいよ 著
◎交換ウソ日記
櫻木みわ 著
◎アカシアの朝
汐見夏衛 著
あたしがわたしじゃなくなれば
斜線堂有紀 著
回樹
斜線堂有紀 著
夏の終わりに君が死ねば完璧だったから
劣悪な家庭環境のせいで将来に希望を抱けずいた少年は、身体が金塊に変わる致死の病「金塊病」を患う女子大生と出会う。彼女は、死後三億で売れる『自分』の相続を突如少年に持ちかける。読後、チェッカーというゲームがやりたくなる小説です。
筒井康隆 著
◎旅のラゴス
富安陽子 著
◎博物館の少女 1・2
森沢明夫 著
◎本が紡いだ五つの奇跡
夏川草介 著
臨床の砦【文庫版】
平松可奈子 著
先に、救われていたんだ
東川篤哉 著
じゃあ、これは殺人ってことで
ブレイディみかこ 著
私労働小説 負債の重力にあらがって