



# 学習センター便り

## 令和4年度 第8号 (12月発行)



### 新着本



杉山享司 監修

もっと知りたい柳宗悦と民藝運動

山崎幸治 著

もっと知りたいアイヌの美術

柏木麻里 著

もっと知りたいやきもの

竹内一弘, クラフトーン 編著

★実践!はじめての作曲入門

和田圭史 著

総合・推薦入試志望理由書で合格

ピーター・ヒューム 監修

図鑑世界の文学者

田淵久美子 著

ヘルンとセツ

早見和真 著

新!店長がバカすぎて

山口信夫 著

定安と慶徳 山陰最後の殿様

ジェイン・オースティン, セス・グレアム＝スミス 著

高慢と偏見とゾンビ

アーサー・コナン・ドイル 作

名探偵ホームズ踊る人形

「事件の糸口は、すべてぼくの手のうちに」  
ドラマに映画にゲームに、様々なメディアに登場する  
シャーロック・ホームズ。彼の冒険を読んだことはあり  
ますか?このショートセレクションは易しい言葉で翻訳  
されているので読みやすいです。初めての海外文学にと  
うぞ。



オスカー・ワイルド 作

幸せな王子

エリーザ・ブリチェリ・グエッラ 作

紙の心

中脇初枝 再話

わたしがペピンギー

中脇初枝 再話

花をさかせたがらない小さなキャブツ

久保(川合)南海子 著

「推し」の科学

津村記久子 著

やりなおし世界文学

山口尚 著

難しい本を読むためには

坂本悠一 著

歴史からひもとく竹島/独島領有権問題

山口裕之 著

「みんな違ってみんないい」のか?



「人それぞれ」という言葉を最近よく聞くような気がし  
ます。一見多様性を尊重しているように見えて人を突き  
放す冷たさも感じる言葉だなと思います。かといって  
「真実は一つ!」と異なる考えを排除するのもおそろし  
い…。考えが異なる者どうして「正しさ」をどう作るの  
か…考える本です。

鈴木宏昭 著

私たちはどう学んでいるのか

名嶋義直 編著

10代からの批判的思考 社会を変える9つのヒント

小田中直輝 著

歴史学のトリセツ

原聖 著

ケルトの解剖図鑑

週末北歐部chika 著

北欧こじらせ日記

フィンランドに恋をして、何度も国を訪れたり、北歐  
グッズを集めてみたり…ついには勤めていた会社を辞め  
て、フィンランドで寿司職人になる夢を抱く生活が、ゆ  
るーいマンガで綴られています。旅マンガとして読むも  
よし、「こんな生き方があるんだ」と将来の参考に読ん  
でもよし、です!



服部倫卓, 原田義也 編著

ウクライナを知るための65章

田中孝幸 著

13歳からの地政学 カイゾクとの地球儀航海

下地ローレンス吉孝 著

「ハーブ」ってなんだろう?

木村草太 著

ほとんど憲法 小学生からの憲法入門 上・下

犯罪学教室のかなえ先生 著

もしキミが、人を傷つけたなら、傷つけられたなら

山本和博 著

大都市はどうやってできるのか